



BRIDGE OF CULTURES



WILLKOMMEN BEI BRIDGE OF CULTURES

„Dancing
Together,
Bridging
Worlds“.



INHALTS VERZEICHNIS



- UNSER PROJEKT
- ZIEL DES PROJEKTS
- GRÜNDUNG
- BETTER ME
- ZUSAMMENARBEIT (DE)
- TEAM MITGLIEDER
- FINANZIERUNG
- BILDER

UNSER PROJEKT

A better world starts with a better Me !

Im Rahmen dieses Austauschprogramms möchten wir 15 Kindern aus Kenia/Afrika die Möglichkeit schenken, im Sommer 2025 für zwei Monate nach Vorarlberg zu kommen.

In dieser Zeit soll vor allem eine Aktivität im Mittelpunkt stehen: das gemeinsame Tanzen mit einheimischen Kindern. Dabei soll es jedoch nicht hauptsächlich um die tänzerischen Fähigkeiten der Kinder gehen, sondern viel mehr um das gegenseitige Kennenlernen der jeweils anderen Kultur und um die soziale Interaktion unter Gleichaltrigen mit unterschiedlicher Herkunft.

Die kenianischen Kinder sollen neben ihrer Teilnahme an den regulären Tanzkursen in der **Musikschule am Hofsteig in Wolfurt** aber auch die Gelegenheit haben, viele verschiedene Ausflüge und Unternehmungen in Vorarlberg zu machen. Auf diese Weise können sie möglichst viele Eindrücke von unserem „**Ländle**“ sammeln, die ihnen hoffentlich lange in Erinnerung bleiben werden.

Ganz nach unserem Motto „**Dancing Together, Bridging Worlds**“ soll dieses Austauschprojekt schließlich mit einer großen öffentlichen Tanzaufführung beendet werden, bei der die kenianischen und einheimischen Kinder gemeinsam auftreten. Außerdem werden sich die jungen Talente einer deutschen und einer niederländischen Tanzschule am Event beteiligen. Um dieses Vorhaben umsetzen zu können, sind wir vor allem auf Sponsoring und Spendengelder angewiesen. Nur Sie können uns dabei helfen, diesen 15 Mädchen und Jungs aus Kenia ein unvergessliches Erlebnis zu schenken.

Wir bedanken uns für jede finanzielle Unterstützung!

ZIEL DES PROJEKTS

Kultureller Austausch:

Durch das Programm erhalten Kinder aus Kenia und Vorarlberg die Möglichkeit, die jeweils andere Kultur mit ihren dazugehörigen Traditionen kennenzulernen. Gleichzeitig haben sie so die Gelegenheit, ihre eigene Kultur zu teilen. Dies fördert nicht nur das Verständnis, sondern auch die Wertschätzung für andere Kulturen.

Interkulturelle Kompetenz:

Der direkte Austausch und die Zusammenarbeit mit Kindern aus einer anderen Kultur fördert deren soziale Kompetenzen wie z. B. Offenheit, Toleranz und Empathie. Die Kinder lernen dadurch, sich in verschiedenen kulturellen Umgebungen zurechtzufinden und effektiv zu kommunizieren.

Sprachliche Entwicklung:

Das Programm bietet den Kindern die Möglichkeit, ihre Englischkenntnisse zu vertiefen und gleichzeitig einige Wörter in der Muttersprache ihrer Austauschpartner zu lernen.

ZIEL DES PROJEKTS

Förderung des Tanztalents:

Durch das gemeinsame Tanzen und das Austauschen von Tanztechniken können die Kinder ihre tänzerischen Fähigkeiten weiterentwickeln.

Stärkung des Selbstbewusstseins:

Die Kinder haben während dieses Projekts die Möglichkeit, ihre Talente zu präsentieren und vor anderen aufzutreten. Das kann positiv zur Stärkung ihres Selbstbewusstseins und ihrer Selbstwahrnehmung beitragen.

Entstehung von Freundschaften und Netzwerken:

Das gemeinsame Tanzen bietet eine ideale Gelegenheit für die Kinder, Freundschaften zu schließen. Auf diese Weise bauen sie sich ein internationales Netzwerk auf, das ihnen in Zukunft von Nutzen sein kann.

Sensibilisierung für globale Themen:

Das Projekt soll die Bedeutung des interkulturellen Austauschs betonen und dazu beitragen, Vorurteile abzubauen. Dabei wollen wir dem Ziel, eine Welt des gegenseitigen Respekts und der Zusammenarbeit zu erreichen, ein Stück näher kommen.

GRÜNDUNG DANCE CENTER KORANDO

Mein Name ist **Julia Feierle** und ich bin die **Gründerin** von „**Dance Center Korando**“ einer Tanzschule in Kenia.

Nach einer inspirierenden Zeit als Freiwillige in Kenia entstand in mir die Vision, nicht nur eine Tanzschule zu gründen, sondern auch ein Austauschprogramm für Kinder aus verschiedenen Kulturen zu initiieren.

Ich glaube fest daran, dass jedes Kind die Chance verdient, seine Leidenschaft zu erkunden und sein Potenzial zu entfalten. Mit Unterstützung können wir eine hellere Zukunft für die Kinder Kenias schaffen.

Begleiten Sie uns auf dieser Mission, um junge Tänzer zu stärken und eine Welt zu schaffen, in der Kreativität keine Grenzen kennt.

BETTER ME



Better Me ist eine gemeinnützige Organisation mit Sitz in Kenia, die sich für die Förderung von Bildung und persönlicher Entwicklung benachteiligter Kinder und Jugendlicher engagiert. Die Organisation glaubt daran, dass Bildung der Schlüssel zur Überwindung von Armut und Ungerechtigkeit ist. Durch Maßnahmen wie beispielsweise Nachhilfe, Mentoring, Workshops und Freizeitaktivitäten - will Better Me Kinder und Jugendliche auf dem Weg in eine chancenreiche Zukunft unterstützen.

Die Waisenkinder werden im Notstand von der Organisation aufgenommen und auf dem weiteren Weg begleitet. Dance Center Korando ist ein Teil dieser Organisation, wir ermöglichen diesen Kindern eine Leidenschaft zu entwickeln und Freude am Alltag zu finden. Wir arbeiten ausschließlich mit den Kindern aus der Organisation Better Me.

*„Bildung ist der Schlüssel zur Überwindung von Armut und Ungerechtigkeit.“
(Kremser, 2022)*

HOME PAGE:

betterme.org



BETTER ME



ZUSAMMEN- ARBEIT MIT DEUTSCHLAND

Anna-Lena ist eine herzliche sowie engagierte Freiwillige, die bereits in Kenia mit uns vor Ort aktiv teilnahm. Ihr Ziel ist es, ihren Turnverein in Deutschland einzubeziehen. Gemeinsam mit den Kindern will sie sich mit unserem Projekt in Österreich verbinden.

Während ihres Freiwilligeneinsatzes in Kenia erlebte Anna-Lena nicht nur die Herzlichkeit und die faszinierende Kultur unserer Gemeinschaft, sondern entwickelte auch den starken Wunsch, eine nachhaltige Verbindung zwischen ihrem Turnverein und unserer kenianischen Gemeinschaft zu schaffen. Ihre Erfahrung vor Ort hat ihr eigenes Leben bereichert.

Deshalb möchte sie ihre Inspiration auf eine größere Ebene zu bringen.



TEAM MITGLIEDER



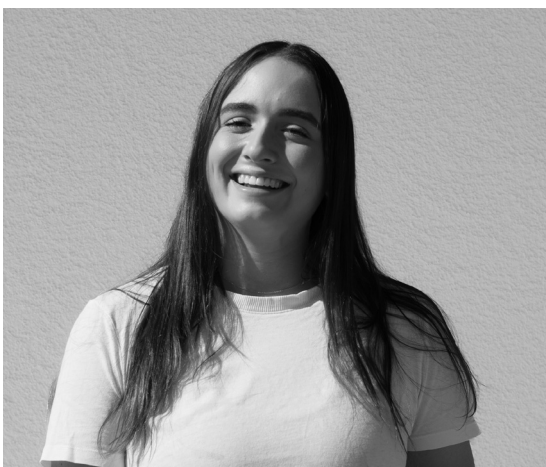
Julia Feierle (Österreich),
Gründerin der Tanzschule in Kenia

Organisatorin, Tanzpädagogin in Österreich
und Kenia, Sponsoring



Anna- Lena Fritz (Österreich),

Organisatorin, Tanzpädagogin in Österreich,
Grafik und Marketing, Sponsoring



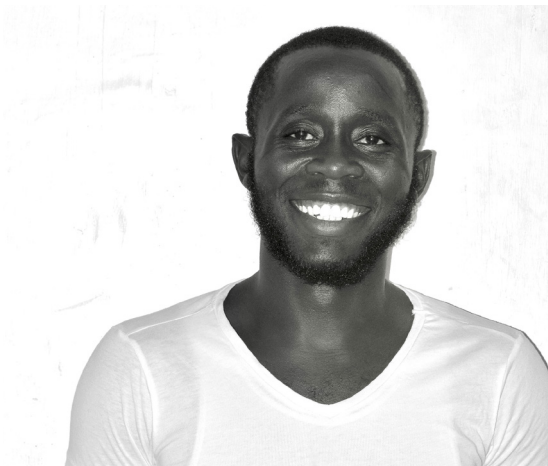
Anna Valentina Fioranelli (Österreich),

Tanzpädagogin in Österreich,
Sponsoring und Organisation

TEAM MITGLIEDER



Thomas Ogalo (Kenia),
Organisator in Kenia



Bruno Brasil (Kenia),
Tanzpädagoge in Kenia



Anna-Lena (Deutschland),
Sponsoring und Turnerin in Deutschland

FINANZIERUNG

Sponsoren:

Unternehmen, Organisationen oder Einzelpersonen können als Sponsoren auftreten und finanzielle Unterstützung für unser Projekt leisten.

Veranstaltungen:

Die Organisation von Spendenaktionen bei verschiedenen Veranstaltungen in Vorarlberg soll uns ebenfalls dabei helfen, einen Teil dieses Projekts zu finanzieren.

Fördermittel:

Wir hoffen außerdem auf Fördermittel von staatlichen oder privaten Stiftungen, die Projekte im Bereich der kulturellen Bildung unterstützen.

Crowdfunding:

Durch die Nutzung von Crowdfunding Plattformen möchten wir erreichen, dass Menschen aus der ganzen Welt dazu aufgerufen werden, das Projekt finanziell zu unterstützen.



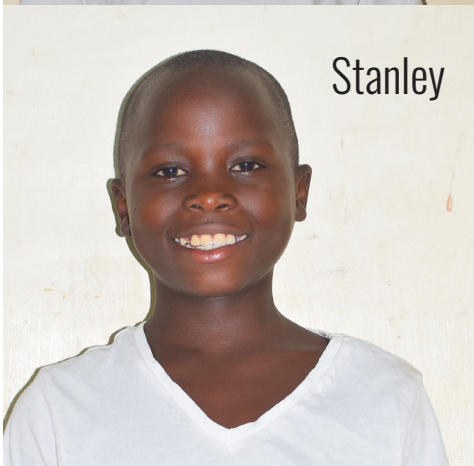
Mitchelle



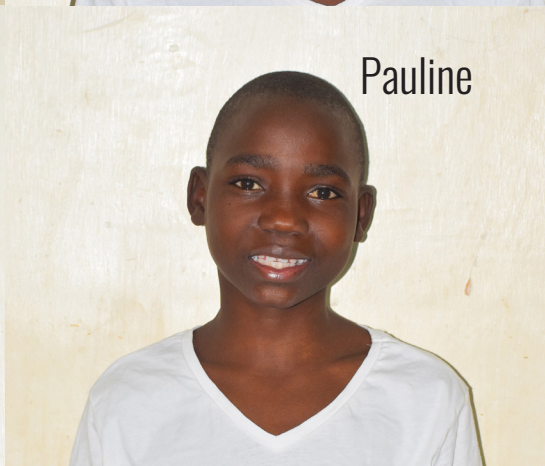
Barak



Oudrey



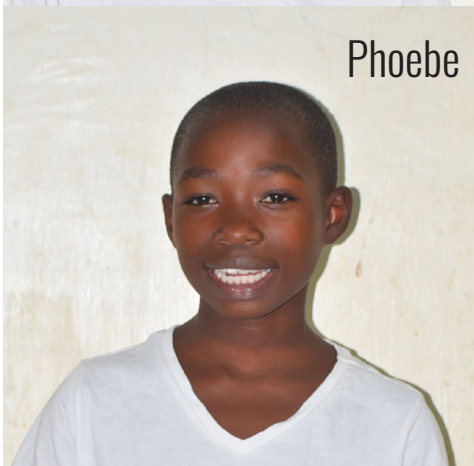
Stanley



Pauline



Millicent



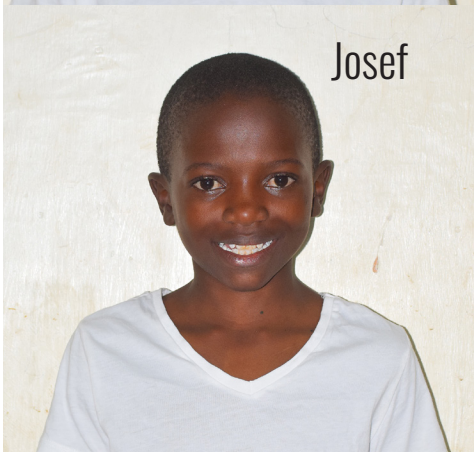
Phoebe



Shadrack



Margret



Josef



Daltone



Jacinta



Angela



Etna



Grace



E-Mail: dancecenterkorando@gmail.com
Tel: +43 664 100 38 42

